

# 赤れんが庁舎のリニューアル後の館内イメージ（展示基本設計概要）について

R5.12 総務部行政局財産課

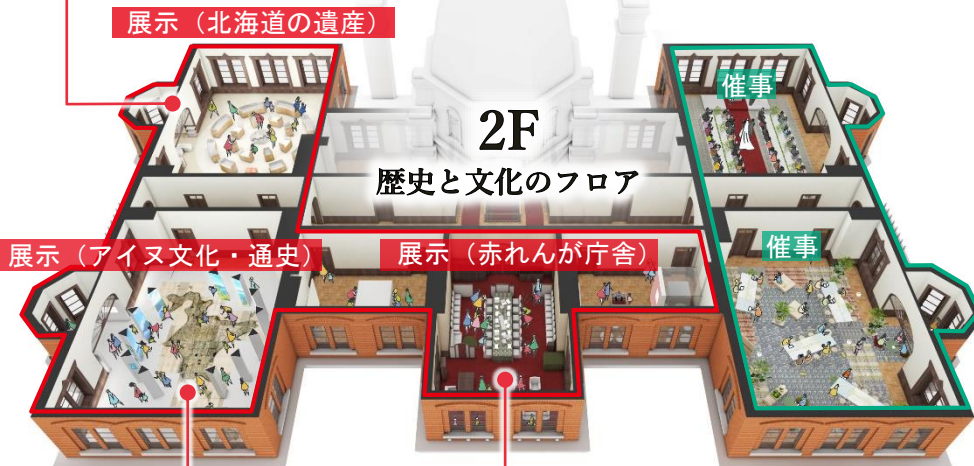
## 趣 旨

北海道庁旧本庁舎保存活用計画（H29.3）や赤れんが庁舎リニューアル基本指針（H31.3）で決定した各フロアのゾーニングや各部屋の展示構成などに沿って、館内イメージや各部屋のデザインを作成。今後さらに詳細な内容を検討し、今年度中に設計業務を完了させる予定。

## リニューアル基本指針に基づくリニューアル後の館内イメージ

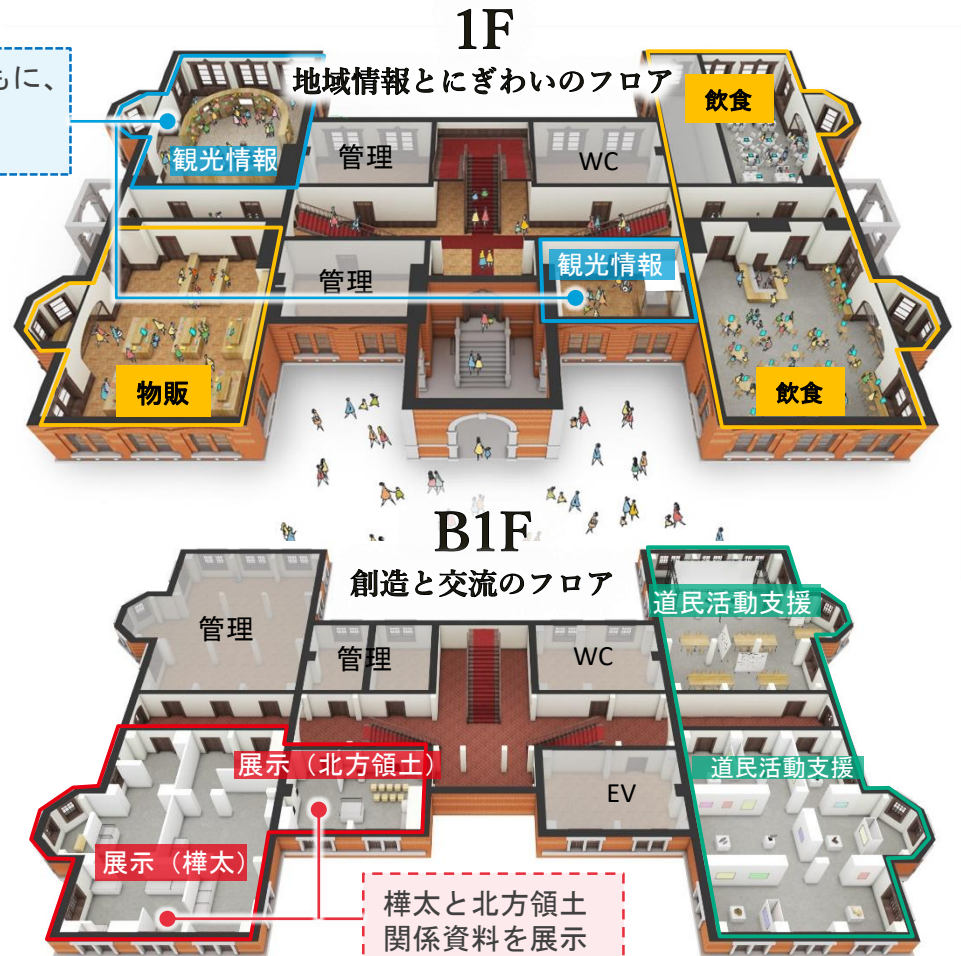
北海道遺産、日本遺産、世界遺産、道立の美術館・博物館を紹介し、各地への周遊を促す。

179市町村の魅力を発信するとともに、雄大な自然を体感してもらい、周遊や再訪への動機を高める。



アイヌ民族の歴史や文化・北海道通史について展示。文化施設や自然等も併せて紹介し、各地への周遊を促す。

赤れんが庁舎の重要文化財としての価値を示す展示を行い、次世代へ受け継ぐことの大切さを理解してもらう。



## 各部屋のデザイン

展示（北海道の遺産）



### <ゾーン概要>

道内の北海道遺産、日本遺産及び世界遺産や美術館・博物館等を紹介

### <主な展示方法>

- 遺産等の場所をプロットした地図を中心に、円形に配置した展示ケースで遺産等を象徴する物を展示

展示（アイヌ文化・通史）

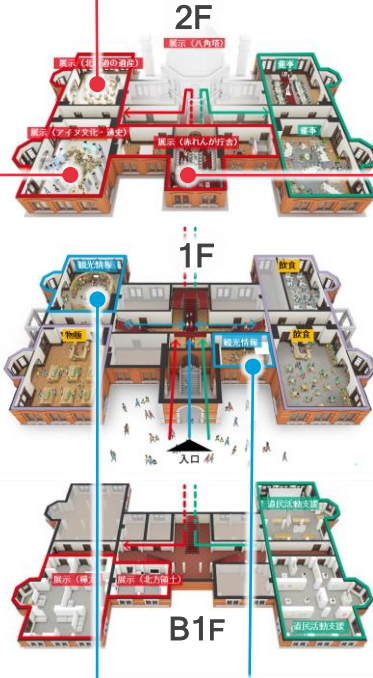


### <ゾーン概要>

アイヌ民族の歴史や文化などの紹介

### <主な展示方法>

- 床面に松浦武一郎が描いた地図を展開し、AR体験を提供
- デジタルサイネージを活用した展示



展示（赤れんが庁舎）



### <ゾーン概要>

赤れんが庁舎の意義などを解説

### <主な展示方法>

- 長官室の会議机上にモニターを設置し、歴史を伝える映像を表示
- 模型やプロジェクションマッピング等による展示

## 観光情報

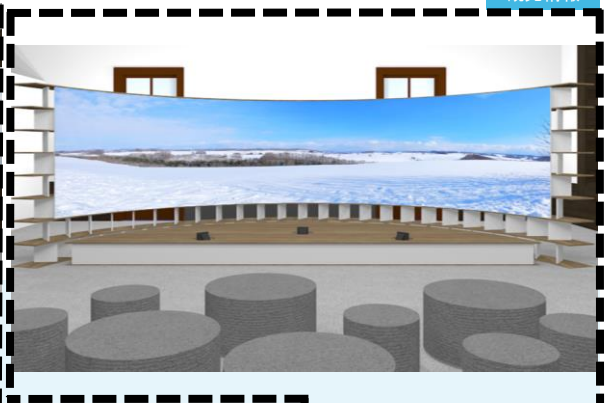


### <ゾーン概要>

道内179市町村の地域情報や象徴するコンテンツを展示

### <主な展示方法>

- 179市町村の展示BOXの設置
- デジタルサイネージを活用した情報発信



### <ゾーン概要>

多彩な北海道の魅力映像等によって体感的に紹介

### <主な展示方法>

- 大型スクリーンによるパノラマ映像の上映